

ESPELHOS, ECOS E NARCISOS: LEITURA LITERÁRIA E INTERAÇÃO SOCIAL

Lídia Maria Nazaré Alves (UEMG)

lidianazare@hotmail.com

Apresentamos o projeto de leitura “Espelhos, Ecos e Narcisos”, sugerido no eixo temático “A literatura e outras manifestações culturais”, da proposta curricular de Minas Gerais, Conteúdo Básico Comum de Língua Portuguesa (CBC-LP, 2008). Baseamo-nos no mito de Eco e Narciso e na simbologia do espelho para a compreensão do conceito de narcisismo, associado ao consumismo (FONTANARI, 2008). O projeto integra a universidade com a escola pública, assessorando o trabalho de professores com procedimentos de leitura e competência linguística no ensino fundamental. Participaram 25 alunos de uma turma de 9º ano, de uma escola estadual de Minas Gerais. Durante um bimestre, foram desenvolvidas atividades sequenciadas, individuais e em grupo, de leitura e interpretação, pesquisas e exposições orais, envolvendo os textos: “O caso do espelho” (narrativa da tradição oral); “O bailado do Narciso e da Ninfa” (MELLO, 2011); “Narciso, o mito da vaidade e a falta de amor próprio” (MORIYA, 2009); “A incrível geração de Narcisos e seus smartphones” (MORSCH, 2015); “Second Life (SL)”, ambiente virtual e tridimensional que simula em alguns aspectos a vida real e social do ser humano; “Adolescentes e Beleza” – gráfico e tabela com resultados de pesquisa realizada pela Kids Experts Torner (2009). No trabalho intertextual com o tema, consideramos que “a interdisciplinaridade e a transversalidade se completam, na realidade escolar, com o 'olhar' sobre o conhecimento, como algo ativo, inacabado, passível de transformação e de ser vinculado às questões sociais” (BARBOSA, 2007, p.2). Para tanto, buscamos aportes da linguística textual, do interacionismo sociodiscursivo, da psicanálise e da análise do discurso. Os resultados apontam necessidade de ajustes. Ressalte-se, porém, o impacto positivo desse enfoque na interação professor-aluno e na formação do leitor crítico, capaz de usar a linguagem para intervir nas questões sociais.