

## HISTÓRIA EM QUADRINHOS: UM ATO COMPARTILHADO NA SALA DE AULA

*Jurema Rosa Lopes* (UNIGRANRIO)

[elineflores@hotmail.com](mailto:elineflores@hotmail.com)

*Eline das Flores Victor* (UNIGRANRIO)

*Mauro José dos Santos Flóra* (UNIGRANRIO)

Entendemos que a atividade de comunicação verbal, seja ela falada ou escrita, possui uma intenção que é carregada de significados. Portanto, não é um ato isolado, mas um ato compartilhado, uma vez que envolve aspectos cognitivos, linguísticos e sociais, que interagem através da linguagem, e permite ao homem a construção e a interpretação da realidade. Dessa forma, numa perspectiva interdisciplinar, objetivamos refletir sobre o uso da história em quadrinhos como uma das possibilidades de aproximação dos alunos do ensino médio noturno com os saberes vivenciados pelos alunos no seu dia a dia. Pensamos que os estudantes do ensino regular noturno trazem para a escola saberes incorporados da convivência do dia a dia com os familiares e outras pessoas do grupo social de que fazem parte. Nesse sentido a história em quadrinhos “*Anacleto, O Nosso Herói: A Saga do Trabalhador Brasileiro*”, é desenvolvida a partir de uma história de luta e de perseverança do povo brasileiro. A referida história é parte de uma pesquisa mais ampla e está inserida no rol das possibilidades de o professor desenvolver formas alternativas de se trabalhar.