

MACUNAÍMA, UM *TRICKSTER*

Renato Amado Barreto (UERJ)

renatoamado@gmail.com

Ana Lúcia Machado de Oliveira (UERJ)

analuciamachado54@terra.com.br

Demonstraremos que Macunaíma, o herói de Mário de Andrade, é um *trickster* de ciclo incompleto. O *trickster* é um arquétipo encontrado sobretudo em mitologias. É um contraditório e ambíguo mediador, ocupante de entrelugares e fronteiras, que tem como função superar contradições entre polos opostos. Exu e Hermes são exemplos de *tricksters* mediadores entre deuses e homens. Makunaima, o *trickster pemon* que inspirou o autor modernista, é um mediador entre a natureza e o homem. Demonstraremos que Macunaíma é um mediador das etnias fundadoras do Brasil, bem como entre o homem e a natureza. Primeiro apresentaremos as características principais dos *tricksters*. Em seguida, mostraremos que Macunaíma possui cada uma delas. Os *tricksters*, contudo, seguem um ciclo, mas o de Macunaíma é incompleto, e isso determinou sua derrota.