

METAPLASMOS POR SUBTRAÇÃO EM *BOSQUEJOS*, DE ISMAEL COUTINHO

Eva Mara Caetano(UEMS)

evamaracoelho@gmail.com

Hélio Yarzon Silva Júnior (UEMS)

[\(hysjsoares@hotmail.com\)](mailto:hysjsoares@hotmail.com)

Ana Claudia Rocha Amaral Figueiredo(UEMS)

anaamaralfigueiredo@hotmail.com

Nataniel dos Santos Gomes

nataniel@uems.br

A língua portuguesa, assim como as demais línguas, sofre constantes alterações e evolui com o passar do tempo. Essas mudanças podem ser notadas comparando textos antigos com obras atuais. Neste trabalho, abordaremos os metaplasmos em apócope por subtração contidos nos poemas do livro *Bosquejos*, de Ismael Coutinho. Escritor dos livros de poesias *Silhuetas* e *Bosquejos* e da *Gramática Histórica* entre outras obras, ele que foi um dos representantes das primeiras gerações que se consagraram ao ensino e ao estudo da língua no século XX. Teremos como referencial teórico a *Gramática Histórica*, de Ismael Coutinho (1976), a *Gramática Histórica da Língua Portuguesa*, de José Pereira da Silva (2010) e a *Moderna Gramática Portuguesa*, de Evanildo Bechara (1978).