

O CORPO EM TOCAIA GRANDE: UM ESTUDO LEXICAL

Dagmar Santana de Jesus ()
dagmarsantana@gmail.com

A literatura amadiana consegue transpor as fronteiras do tempo e espaço e fornecer um grande legado em vários âmbitos de estudo. No intuito de ampliar os estudos lexicais, pretende-se apresentar uma análise do campo lexical “corpo”, iniciado no mestrado, realizado na UNEB/PGEL, sob a orientação de Celina Márcia de Souza Abbade. A dissertação intitulada *O Vocabulário Caracterizador da Construção Identitária dos Excluídos de Tocaia Grade* teve como *corpus* a primeira edição de *Tocaia Grande: A Face Obscura*, de Jorge Amado, editado em 1984 pela Record. O recorte a ser utilizado teve inclusão de outras lexias caracterizadoras referente ao macrocampo “corpo” e os seus respectivos microcampos. Tendo como base do estudo a teoria dos campos lexicais, fundamentada na semântica diacrônica estrutural proposta por Eugênio Coseriu (1977).