

**O ENSINO DE PRONÚNCIA
NA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES DE LETRAS:
UM ESTUDO DE CASO SOB A ÓTICA DE ALUNOS
DA DISCIPLINA DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO I**

Suiane Francisca da Silva (UFT)

suiane@uft.edu.br

Carine Haupt (UFT)

Objetivamos, neste estudo, refletir sobre a importância do ensino da pronúncia na formação inicial de professores do curso de letras com habilitação simples em língua inglesa e respectivas literaturas. Os participantes da pesquisa são alunos da disciplina de estágio supervisionado em inglês i, do 5º período de letras, que nesta disciplina não têm ainda contato direto com a sala de aula, apenas observam o projeto político pedagógico da unidade concedente como meio de se familiarizar com seu futuro ambiente de trabalho. Nos estágios subsequentes (II, III e IV) ocorre a fase das regências. Os resultados apontaram que os participantes, mesmo em fase inicial de formação e mesmo sem terem entrado em sala para ministrarem aula, consideram a pronúncia tão importante quanto às outras habilidades linguísticas de ler, escrever, ouvir e falar, além de considerar que é preciso buscar outras estratégias para compensar aquilo que a Universidade não...