

**O ENSINO DOS GÊNEROS ORAIS  
NO CONTEXTO DA SALA DE AULA:  
A (DES)ARTICULAÇÃO  
ENTRE OS LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUA PORTUGUESA  
E OS PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS.**

*Elisabeth Gonçalves de Souza* (CEFET/RJ)  
[elisabethsouza.cefetrij@gmail.com](mailto:elisabethsouza.cefetrij@gmail.com)

Conforme os *Parâmetros Curriculares Nacionais*, não é papel da escola ensinar o aluno a falar porque isso ele aprende antes da idade escolar (BRASIL, 1998, p. 48). Quando tratadas como objeto de ensino, as questões sobre a língua oral são direcionadas para o “corrigir” a fala “errada” dos alunos, a partir de uma variedade linguística de prestígio social. As orientações para o ensino de língua portuguesa pós-PCN estabeleceram novas abordagens sobre a oralidade em sala de aula, para levar os alunos a falarem adequadamente conforme a situação de uso e grau de formalidade. Sendo a escola o espaço das diferenças, é a partir dela e dos materiais que nela circulam, em especial os livros didáticos, que o ensino da oralidade toma forma e tenta cumprir os objetivos propostos pelos documentos oficiais. Assim, serão apresentados os resultados de uma pesquisa realizada em livros didáticos de língua portuguesa destinados à primeira etapa do ensino fundamental. Nesta pesquisa foram analisadas as atividades direcionadas para a oralidade, sobretudo como são trabalhados os gêneros orais. Para a concretização deste objetivo, realizamos um levantamento quantitativo no *corpus* identificando as seções e atividades relativas ao ensino da oralidade. Na sequência, passamos à análise da abordagem de ensino dos gêneros orais tentando identificar em que medida os livros didáticos se articulam ao que é proposto nos documentos oficiais. Fundamentamo-nos em Fávero (2003), Costa Val (2011), Koch (2008), Travaglia (2007), Schnewly (2007) e Marcuschi (2008), que nos proporcionaram uma melhor visão das formas de abordagem dos livros didáticos e se estes estão ou não articulados às propostas contidas nos documentos oficiais e nas pesquisas de ensino de português.