

O LÉXICO NEGRO-AFRICANO NOS FALARES DA MICRORREGIÃO DE SEABRA – BA

Josete Souza Santos (UNEB)

elias40_d@hotmail.com

Elias de Souza Santos ()

O contato negro-africano com a língua portuguesa se inicia a partir do século XV com o seu legado cultural. Após séculos de resistência e mesmo convivendo nos moldes de culturas eurocêntricas, comunidades negras ainda não perderam marcas culturais de seu antepassado. Na microrregião de Seabra e localidades circunvizinhas, encontramos várias comunidades negras significativas que em partes mantêm os costumes e valores herdados de suas gêneses passadas. Assim, é no repertório do léxico desses povos que é perceptível encontrar marcas evidentes da história e da cultura negro-africana. Destarte, buscaremos fundamentar nosso trabalho na lexicologia, utilizando a teoria dos campos léxicos proposta por Coseriu (1977), trazendo a lume as lexias mais manifestas presentes na toponímia, brincadeiras, danças, culinária, sexualidade e outros.