

**O TRAIADOR E A MORTE DE UM JUSTO,
DE HONORINA GALVÃO ROCHA, EM *O CONSERVADOR*:
EDIÇÃO INTERPRETATIVA**

Nair Caroline Santos Ramos (UNEB)

somar@hotmail.com

Maria da Conceição Reis Teixeira (UNEB)

conceicaoreis@terra.com.br

Honorina Galvão Rocha (1863-1946), poetisa natural da cidade baiana Conceição do Almeida, como vários autores do período, utilizou do periódico de Nazaré – BA para tornar pública a sua produção intelectual na Bahia das primeiras décadas do século XX. Objetiva-se, no presente texto, apresentar uma proposta de edição interpretativa para o soneto “O Traidor” e o poema “A Morte de um Justo” e, ao mesmo tempo, incluir seu nome no rol daquelas mulheres que, em um universo estritamente masculino, participa ativamente do panorama literário. Os textos em questão integram a coletânea de textos recolhidos do periódico baiano *O Conservador*.