

**O USO DO DISCURSO CITADO EM REPORTAGENS SOBRE
QUESTÕES INDÍGENAS NA MÍDIA SUL-MATO-GROSSENSE:
UMA ANÁLISE ENUNCIATIVA
SOB A PERSPECTIVA TEÓRICA BAKHTINIANA**

Geraldo José da Silva (UEMS)
gera.silva@terra.com.br

Numa sociedade, os pontos de vista sobre temas polêmicos levam em conta interesses de grupos sociais distintos. O texto oral e/ou escrito serve de base para se registrarem os posicionamentos dos atores sociais sobre questões cotidianas sócio-históricas. Cada vez mais o discurso jornalístico se insinua como uma espécie de saber explicativo dos processos sociais. Assim, o jornal se lança numa fascinante batalha pela conquista de leitores. A arma dessa batalha é a palavra. Neste trabalho, a palavra é tida como a arena onde se confrontam valores sociais contraditórios e pode representar as lutas de classes. Como aporte teórico para a análise textual, adota-se a perspectiva enunciativa bakhtiniana, com ênfase ao dialogismo e a interação verbal. Os discursos são revestidos de outros discursos e a construção do discurso midiático não é diferente. Diversos pontos de vista sobre temas de interesse individual ou coletivo podem ser manifestados na materialidade linguística. O diálogo faz parte de todo enunciado, seja romance, artigo acadêmico ou notícia jornalística. Isto posto, este trabalho objetiva verificar o funcionamento do discurso citado, diluído em discurso direto e discurso indireto, em reportagens sobre a questão indígena em dois jornais sul-mato-grossenses e analisar os efeitos de sentido que este recurso linguístico-discursivo pode produzir no leitor/interlocutor. O *corpus* consta de duas reportagens dos jornais *Diário MS* e *Correio do Estado*, veiculadas a partir de 2010. Como critério avaliativo, considera-se o uso do discurso citado nos títulos e na composição global dos textos. Os resultados mostram que o discurso citado é constitutivo nesse gênero e serve ao locutor/repórter como âncora, para imprimir grau de verdade ao dito/escrito ou como tentativa de isenção frente ao dito alheio.