

**PRÁTICAS DE ESCRITA E JORNAIS LITERÁRIOS  
NO RECIFE DA SEGUNDA METADE DO SÉCULO XIX  
À PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX**

*Angela Ferreira da Silva* (IFPE)

[angela96ferreira@hotmail.com](mailto:angela96ferreira@hotmail.com)

*Douglas da Silva Tavares* (IFPE)

[douglastavares@recife.ifpe.edu.br](mailto:douglastavares@recife.ifpe.edu.br)

*Marcelle Pereira Gonçalves*

O presente estudo é resultado do trabalho de filologia de textos publicados em forma de jornais literários na cidade do Recife durante a segunda metade do século XIX e primeira metade do século XX. Da formação destes *corpora* resultou um interessante acervo que nos pareceu extremamente propício à elaboração de um capítulo da história social da escrita em nossa cidade e, conseqüentemente, da história social da língua portuguesa em Pernambuco. Para tanto, foram tomados como referencial teórico Houaiss (1985), Lobo & Oliveira (2012) e Mattos e Silva (2004) para uma reflexão sobre a penetração e difusão da escrita no Brasil. Ainda, temos Souza Barros (1985), Moura (1991), Rodrigues (1997) e Burke (2009) para a realização de uma história social do fenômeno linguístico da penetração da escrita e suas práticas no Recife do período delimitado em nosso estudo. Assim, esta pesquisa, um dos trabalhos desenvolvidos pelo Grupo de Estudos em História Social do Português de Pernambuco – IFPE – *Campus Recife*, apresenta-se como mais uma contribuição nos estudos históricos da língua portuguesa do Brasil, no geral, e, particularmente, da língua portuguesa em Pernambuco através de suas práticas de escrita e as formas pelas quais a mesma passou a fazer parte da vida cotidiana de nossa sociedade.