

**(RE)AFIRMANDO A RAIZ:
A CONSTRUÇÃO DISCURSIVA
NAS COMUNIDADES DO FACEBOOK
QUE TRATAM DA VALORIZAÇÃO
DOS CABELOS CRESPOS**

Cláudia Maísa Pinheiro da Boa Morte (UEFS)

maisaboamorte@gmail.com

Palmira Virginia Bahia Heine Alvarez

Este trabalho pretende analisar a construção discursiva presente nas comunidades facebook que tratam da valorização dos cabelos crespos. Por meio da análise de discurso da linha francesa, mais especificamente a pêuchetiana, propõe-se discutir aspectos relacionados às condições de produção e os processos de constituição dos discursos existentes nesses espaços. Através dos textos postados pelos sujeitos dessas comunidades, pretendo demonstrar que eles estão fortemente influenciados por questões históricas, sociais e ideológicas, uma vez que não tratam da valorização dos cabelos crespos apenas como moda, mas também como uma forma de reafirmar uma identidade afro-brasileira e quebrar os padrões estéticos hegemônicos, onde esse formato capilar é comumente tido com “ruim”. Esses sujeitos carregam a mensagem de libertação e defendem que não estão mais presos à ideologia que afirmava que cabelo bom é o cabelo liso e/ou alisado. Pode-se afirmar, portanto, que esses discursos são resultados da interação dos sujeitos com as questões supracitadas e para compreendê-los é necessário conhecer os elementos que não foram explicitados nos textos. Isso ratifica que a formação discursiva se constrói na relação com o outro e traz inúmeros elementos de discursos já ditos, mesmo que sejam antagônicos. Cabe considerar também que os sites de redes sociais constituem um novo espaço de formação discursiva, modificando a forma de interação entre os sujeitos, que passaram a ser produtores discursivos diretos. Assim, o processo comunicacional vem sendo modificado, tornando-se mais rápido e reconfigurando a dimensão temporal e geográfica. Por isso as questões ligadas à conceituação redes sociais, cibercultura, comunidades virtuais etc. serão abordadas com o intuito de facilitar a compreensão deste cenário e das transformações acarretadas com a chegada dessas redes sociais.