

TERRA SONÂMBULA: ENTRE O CORPO E A HISTÓRIA

Ana Carolina Cardoso (UNIGRANRIO)

vanessarteixeira@gmail.com

Vanessa Ribeiro Teixeira (UNIGRANRIO)

Terra Sonâmbula (1992), primeiro romance publicado pelo escritor moçambicano Mía Couto, nos transporta para um universo singular, no qual o percurso ficcional, engendrado por uma espécie de prosa-poética, abre espaço para a reflexão sobre os descaminhos trilhados pela sociedade moçambicana pós-colonial e imersa na guerra civil. Numa caminhada que sinaliza a redescoberta trágica da terra moçambicana, Muidinga – o menino – e Tuahir – o ancião – deparam-se com uma realidade caótica, que se aproxima da ideia de pesadelo. Nesse sentido, o sonambulismo da terra será comparado ao “pesadelo da história” benjaminiano e a reescrita dessa história trágica será talhada, alegoricamente, na configuração dos corpos dos personagens espalhados pela narrativa.