

## **A ARGUMENTAÇÃO NO SERMÃO PAIXÃO, DE DOM FREI DOMINGOS DA TRANSFIGURAÇÃO MACHADO: EDIÇÃO DIGITAL**

*Marília Andrade Nunes*  
nunes.mandrade@gmail.com  
*Alicia Duhá Lose*

A argumentação compreende a arte do bem pensar, do bem falar, do bem dialogar. É o que se percebe ao apreciar os textos de Dom Frei Domingos da Transfiguração Machado, figura emblemática para a Congregação Beneditina Brasileira, que, através dos seus vários sermões, busca alcançar a mente e o coração de sua platéia. No sermão Paixão, por exemplo, o Frei faz uso de eficazes estratégias argumentativas, visando a intervir sobre opiniões, atitudes e até mesmo comportamentos. Este trabalho busca reconhecer e analisar alguns caminhos da argumentação percorridos por Frei Domingos, para alcançar o resultado desejado ao pregar o sermão Paixão. Por concordar que nenhum filólogo trabalha livre das condições de seu tempo, o trabalho ora apresentado traz uma parte da Edição Digital dos Sermões de Frei Domingos, com enfoque especial no sermão Paixão. Discute-se a relevância deste tipo de edição para o labor filológico, além de explicar e justificar a metodologia aplicada. Acredita-se que através desse trabalho novos dados da língua podem ser adquiridos, além de fatos históricos, contribuindo, assim, para um maior conhecimento da história do Brasil e da Congregação Beneditina Brasileira. Vale ressaltar que a edição digital possibilitará acompanhar o percurso de produção dos textos de Frei Domingos, além de visualizar os belíssimos manuscritos, que foram digitalizados e assim melhor protegidos do desgaste. Tem-se, então, a exemplo de outros trabalhos já desenvolvidos, o uso da tecnologia como aliada e não substituta do trabalho exercido pelo filólogo ao longo do tempo.

**PALAVRAS-CHAVE:** Congregação Beneditina Brasileira. Mosteiro de São Bento da Bahia. Frei Domingos. Argumentação. Sermão Paixão. Edição digital.