

A CIDADE DO SALVADOR NO SÉCULO XVII: EDIÇÃO E ANÁLISE DISCURSIVA DOS HOMENS-BONS

Gilberto Nazareno Telles Sobral (UNEB)
gsobral@uneb.br

A filologia, enquanto campo do saber que tem, entre os seus princípios, uma preocupação com o resgate de acervos documentais, inclusive os manuscritos, atividade que tem sido fundamental na conservação e transmissão de documentos que materializam a cultura de um povo. Infelizmente, no Brasil, a carência de políticas públicas voltadas para a preservação desta memória tem sido responsável pelo desaparecimento destes importantes testemunhos. A partir da edição de um documento, vários estudos podem ser realizados. Assim, objetivou-se, neste trabalho, editar um documento manuscrito produzido pelos camaristas da Cidade do Salvador no século XVII e compreender alguns processos de significação destes sujeitos discursivos, a partir dos pressupostos teóricos da Análise de Discurso filiada a Michel Pêcheux.

Palavras-chave: Homens-bons; Discurso; Sujeito.