

## **ANÁLISE SÓCIO-HISTÓRICA DO CONCEITO DE ESPAÇO PÚBLICO ATRAVÉS DAS LEITURAS DAS OBRAS DE GILBERTO FREYRE E SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA**

*Renato da Silva* (UNIGRANRIO)

[redslv333@gmail.com](mailto:redslv333@gmail.com)

Objetivo deste trabalho é analisar o conceito de espaço público no Brasil através da leitura e interpretação de duas obras clássicas da historiografia brasileira. *Raízes do Brasil* de Sérgio Buarque de Holanda (1936) e *Sobrados e Mucambos* (1936) de Gilberto Freyre sinalizam importantes questões sobre a configuração do espaço público brasileiro. Neste sentido, apresentarei separadamente os pontos principais destes dois livros, que nos ajudarão a compreender melhor o processo de construção de um espaço público no Brasil e suas "deformidades". A compreensão desses dois importantes trabalhos contribuí indiscutivelmente para compreensão do conceito singular de identidade cultural visualizado no cotidiano social.