

## CÍCERO E A RETÓRICA ARISTOTÉLICA

Willy Paredes Soares (UFPB)  
[willy-paredes@hotmail.com](mailto:willy-paredes@hotmail.com)

Em *De Natura Deorum*, liber primus, o autor Cícero fundamenta-se em conceitos aristotélicos (*rhetorice*) de estruturação retórico-discursiva para a apresentação dos ideais defendidos pelo personagem *Gaius Velleius*, representante do epicurismo. Cícero além de se utilizar de categorias aristotélicas como *prooemium*, *prothesis*, *pistis*, *echiptama* e *epilogus*, também faz uso de algumas categorias estruturadas no livro *Retórica a Herênio*, obra supostamente de sua autoria. Tal disposição discursiva do primeiro livro prepara para uma contra-argumentação, presente no segundo livro, do personagem *Quintus Lucilius Balbus*, representante da escola estóica, o qual demonstra que sua concepção é a mais pertinente sobre origem, forma, anseios, rituais e vida dos deuses.

Palavras-chave: retórica, epicurismo, natureza dos deuses