

ESTRATÉGIAS DE LEITURA, ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS NA UNIVERSIDADE: DA DECODIFICAÇÃO À LEITURA CRÍTICA

Urbano Cavalcante Filho (IFBA/ UESC/ UFBA)
urbanocavalcante@yahoo.com.br

A leitura é uma habilidade indispensável à vida social. É através dela que entendemos o mundo e interagimos com o outro, seja nos estudos, na nossa comunicação, na forma de nos expressarmos, nos conhecimentos que ela nos proporciona. A necessidade pela leitura e pelo domínio da linguagem escrita em nossa sociedade é cada vez mais intensa. No mundo de hoje, são muitas as situações que exigem, cada vez mais, indivíduos com habilidades diversas em comunicação, capacidade leitora e interpretativa e boa desenvoltura redacional. Dessa forma, esta comunicação objetiva a apresentar e discutir os principais aspectos relacionados ao processo de leitura, em especial da leitura informativa ou de estudo, a fim de preparar o acadêmico enquanto leitor proficiente dos mais variados gêneros textuais que circulam na universidade. Com isso, o desenvolvimento dessa exposição perpassará os seguintes objetivos: i) conceituar leitura; ii) identificar os diferentes tipos de leitura e as fases da leitura de estudo; iii) reconhecer os níveis de leitura de um texto; iv) identificar os passos necessários para a garantia de uma leitura satisfatória de diferentes textos; v) ler, analisar e interpretar textos. Tomamos como alicerce teórico os postulados de Andrade (1999), Freire (1989), Medeiros (2004), Paulo et al (2001), Severino (2002) e, principalmente, as reflexões apresentadas por Cavalcante Filho (2010).

PALAVRAS-CHAVE: Leitura. Interpretação. Crítica. Universidade.