

O CAMPO LEXICAL MEIO AMBIENTE: UM ESTUDO EM CARTAS DO SEMIÁRIDO BAIANO

Huda da Silva Santiago (UEFS / CAPES)
Jadione Cordeiro de Almeida (UEFS / CAPES)
huda.santiago@hotmail.com

O léxico pode contribuir para a compreensão dos modos de vida de um povo, pois é nele que se "apresenta o acervo no qual se depositam todas as manifestações linguísticas, literárias e culturais de uma dada sociedade", salienta Queiroz (2009), mas é no vocabulário, mais especificamente, que "um povo diz muito sobre seus hábitos, costumes e história" (ABBADÉ, 2009). Estabelecida essa distinção, nesta pesquisa cuida-se, despretensiosamente, de caracterizar o vocabulário da região sisaleira, no perímetro do semiárido baiano, a partir do levantamento de lexias correspondentes ao campo semântico meio ambiente, seguindo, assim, a teoria dos campos lexicais proposta por Coseriu (1977). Com base nessa teoria, fundamentada nos estudos da Lexicologia, o modelo semasiológico foi adotado com vista a caracterizar as lexias arroladas na pesquisa a partir dos usos particulares dos nativos daquela região. O corpus utilizado neste trabalho faz parte do banco Documentos Históricos do Sertão (DOHS), do Projeto Vozes do Sertão em Dados: história, povos e formação do Português Brasileiro, da UEFS-BA, e é constituído por cartas pessoais escritas por remetentes naturais de comunidades rurais da região supracitada, redigidas na segunda metade do século XX. Entre os principais resultados deste trabalho, destacam-se: a) o estabelecimento de limites tênues entre os microcampos analisados (atividades agrícolas, atividades pecuárias e clima/vegetação) por conta dos usos (semas) encontrados na amostra; b) as obras lexicográficas consultadas (dicionários) revelam certas limitações, uma vez que não dão conta dos semas correspondentes ao contexto em que as lexias são usadas na região sisaleira, e, possivelmente, em outras regiões, e c) a percepção, através do vocabulário, de pistas da identidade cultural e social dos sujeitos envolvidos no processo de produção e recepção dos textos.