

OVÍDIO: UM HINO À DEUSA VÊNUS, SEGUNDO O 4º LIVRO DOS FASTOS

Eliana da Cunha Lopes (FGS)
elianalatim@yahoo.com.br

Em nosso trabalho, abordaremos o 4º livro dos FASTOS, obra escrita pelo poeta sulmonense Ovídio, autor elegíaco do Século de Augusto.

Analisaremos, particularmente, os versos 91-132 onde o poeta canta um hino à deusa Vênus. Nestes versos, corpus deste trabalho, mostraremos o rumor da linguagem lírico-poética-latina com que Ovídio compõe um hino a Vênus, deusa que a Gens Iulia, que pretendia descender de Eneias, tomava com ancestral.

Palavras-chave: Fastos, Ovídio, Elegia, Século de Augusto