

## **POLIFONIA E IMPLÍCITO COMO RECURSOS ARGUMENTATIVOS EM TEXTOS MIDIÁTICOS**

*Solange Silveira Souza* (UNICAMP)

[solangesilveira@ig.com.br](mailto:solangesilveira@ig.com.br)

*Lilian Manes de Oliveira* (UNICAMP)

Esta pesquisa consiste em uma análise dos fenômenos de polifonia e implícito como recursos utilizados em textos dissertativos argumentativos, assinados e publicados em jornais de grande tiragem no Brasil. O ponto de vista teórico é o da Análise do Discurso, de linha francesa, baseado em pesquisa desenvolvida por Regina Célia Angelim, na Universidade Federal do Rio de Janeiro. O corpus constitui-se de um artigo de Roberto Pompeu de Toledo, publicado na revista *Veja*, em 11 de agosto de 2010. Os resultados do trabalho orientam para uma leitura em profundidade, mostrando que o leitor perspicaz consegue perceber, num texto, esses recursos.