

**PROCESSOS IDENTIFICATÓRIOS NA FORMAÇÃO
DE PROFESSORES DE INGLÊS E A IMAGEM DO
IDIOMA ENQUANTO PRODUTO
COMERCIALIZÁVEL**

Gisele Fernandes Loures Domith (UFMG)

gfloures@gmail.com

Maralice de Souza Neves (UFMG)

msneves@letras.ufmg.br

Nesta comunicação apresento a imagem da língua inglesa (LI) enquanto produto vendável, que atua na formação de professores desse idioma e produzem sentidos na prática docente. Essa imagem foi apreendida e analisada em uma pesquisa realizada com graduandos em Letras (licenciatura português/inglês) de uma instituição de ensino superior de Minas Gerais. Baseamos os estudos em uma problematização da identidade dos graduandos no escopo teórico da Linguística Aplicada à luz das teorias do discurso, das quais tomamos os estudos sobre heterogeneidade e enunciação; atravessados pela noção psicanalítica de subjetividade e de inconsciente, em interface com os estudos culturais sobre identidade e contemporaneidade. Para formar o corpus escolhemos o discurso sobre a região do VA e os dizeres dos graduandos e de seus professores acerca da aprendizagem e do trabalho com a língua. O cruzamento de representações veiculadas nos três discursos evidenciou, dentre outras, imagem da LI enquanto produto comercializável em duas versões: a LI teórica e a LI prática. Nossa análise partiu da interpretação (PECHÊUX, 1997, [1997] 2001, 2002), das ressonâncias discursivas (SERRANI, 1994), da heterogeneidade mostrada (AUTHIER [1998] 2001, 2004) e da contradição (FOUCAULT, 2004). Percebemos que essa imagem da LI é determinada pelas mesmas relações de mercado global que também regem suas demandas por sucesso: a da compra e venda - uma grande motivação para seus investimentos na aprendizagem do idioma, mesmo em uma esfera local: no Vale do Aço, e não em outros países, no "estrangeiro", o global. O discurso da globalização, do mercado, do consumo, da

possibilidade de se comprar e vender tudo, cria a ilusão de que o idioma é algo que também se pode comprar.

Palavras-chave: processos identificatórios; formação de professores de língua estrangeira; representações