

SEMELHANÇAS ORTOGRÁFICAS: O MANUSCRITO DO SÉCULO XVIII E O IMPRESSO DO INÍCIO DO SÉCULO XX

Angelita Heidmann Campos (UFMT)

lucia.cyranka@uol.com.br

Elias Alves de Andrade (UFMT)

angeliahsi26@hotmail.com

Esta comunicação tem como objetivo apresentar um estudo filológico comparando aspectos ortográficos entre um manuscrito do século XVIII e alguns jornais do início do século XX, ambos produzidos em Mato Grosso. É um trabalho vinculado aos projetos de pesquisa: "Estudo do português em manuscritos produzidos em Mato Grosso a partir do século XVIII" - MeEL-IL-UFMT, "História e variedade do português paulista às margens do Anhembi" e "Edição de textos literários e não literários em língua portuguesa" - FFLCH-USP.

Palavras-chave: manuscrito, ortografia, impresso e filologia