

SURDEZ E EXPRESSÕES METAFÓRICAS: PELA SINGULARIDADE DO LETRAMENTO.

Daniele Barboza Moura (INES)
danielebmoura@ig.com.br

O presente trabalho se propõe analisar o letramento do indivíduo surdo tendo como contribuição desse processo as imagens contextualizadas relacionadas a expressões metafóricas. Estas presentes em capas de jornais, revistas e propagandas que em geral fazem alusão a acontecimentos reais do cotidiano do País. Importante ressaltar que estas expressões metafóricas possuem relação com o contexto cultural e falante de determinado idioma. Uma vez que o surdo possui a LIBRAS, Língua Brasileira de Sinais como L1 e a Língua Portuguesa como L2 é de suma importância levar em consideração o uso de imagens contextualizadas que irão contribuir para o letramento em L2 para este público, pois as expressões que para nós possuem um sentido metafórico, para o surdo acabam tendo um sentido literal.

Palavras Chave: Letramento, Surdez, Imagens.