

VIAJANDO PELO TÚNEL DO TEMPO: PONTUAÇÃO, LEITURA, GRAMÁTICA E ENSINO UERJ

Tania Maria Nunes de Lima Camara (UNISUAM)

taniamnlc@gmail.com

A exposição de aspectos ligados à gramática da língua portuguesa é a preocupação constante dos estudiosos da área, dos mais antigos aos mais modernos. A pontuação constitui um dos assuntos que vem merecendo tal cuidado ao longo do tempo. A relevância de tal estudo evidencia-se não só pelas produções acadêmicas existentes como também pelos diferentes manuais de emprego encontrados no mercado, ao lado de textos voltados para o público infantil abordando o tema. O propósito da presente comunicação é apresentar, diacronicamente, a posição de alguns gramáticos em cujas obras se encontram estudos específicos sobre o emprego dos sinais gráficos. O encaminhamento diacrônico, além de atender a exigências técnicas, demonstra claramente as diferentes bases sobre as quais o uso dos sinais se tem apoiado ao longo do tempo. As semelhanças e as diferenças existentes entre as orientações expostas, além de ampliar a visão do professor da Educação Básica, conduzem, nas atividades de leitura, a justificativas dos procedimentos que os autores de textos literários e não literários, trabalhados na sala de aula, adotam nas suas produções, relacionando pontuação e sentido.