

VIDA SERTANEJA:EDIÇÃO E ESTUDO DE VOCABULÁRIO DOS MALES SERTANEJOS

Liliane Lemos Santana Barreiros (UNEB)

lilianebarreiros@hotmail.com

Celina Márcia de Souza Abbade (UNEB)

celinabbade@gmail.com

O estudo do léxico possibilita conhecer e explorar a riqueza de expressões culturais e artísticas de um povo, visto que cada palavra remete a particularidades diversas relacionadas ao seu uso. Nessa perspectiva, tem-se por objetivo no presente trabalho apresentar a edição de um causo sertanejo inédito com o intuito de demonstrar as possibilidades de estudo desse texto a partir de seu vocabulário rico e diversificado. O causo Vida Sertaneja é de autoria do escritor baiano Eulálio Motta (1907-1988) e integra a sua obra Bahia Humorística. Este causo é uma forma de expressão da cultura popular, que reflete situações reais do modo de vida do povo sertanejo, retratando a sua luta pela sobrevivência. Portanto, pretende-se analisar as peculiaridades do léxico regional presentes no texto, considerando as inter-relações entre os aspectos sociais, culturais e lingüísticos. Assim, a edição e o estudo do vocabulário do causo Vida Sertaneja, através do levantamento das lexias referentes aos problemas que atingem o povo desta região, contribuirá para a preservação de costumes e valores culturais do homem sertanejo, expresso no seu uso da língua.