

A LEITURA DE CHARGES NA ESCOLA: ESTRATÉGIAS DE INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO

Caroline Lourenço Monteiro (UFF)

monteirocaroline@hotmail.com

Graziela Borguignon Mota (UVA)

borguignon.graziela@gmail.com

Este trabalho pretende investigar estratégias de leitura, que abarcam os processos de compreensão e interpretação do sentido, para o trabalho com o gênero charge no ensino de Língua Portuguesa na Educação Básica. Filiamos esta pesquisa ao referencial teórico da Análise do Discurso Francesa de orientação Semiollingüística, representada por Patrick Charaudeau, especialmente no que concerne ao contrato de comunicação midiático e aos processos de interpretação e compreensão. Desse modo, refletiremos sobre os processos de interpretação e compreensão do sentido na leitura de charges, normalmente publicadas em um veículo de comunicação que tem como objetivo principal a informação, ou seja, deseja fazer saber. Defendemos que esse gênero textual exige que o leitor faça um grande número de inferências, mobilizando, além do seu conhecimento de mundo, os imaginários sociais e os estereótipos presentes em determinada cultura. Assim, entende-se que o uso de charges, ao trazer mais leveza para abordagens de temas densos, pode ser um grande aliado nas aulas de Língua Portuguesa, possibilitando o desenvolvimento da leitura crítica dos alunos, tornando-os, assim, leitores competentes.

Palavras-chave:

Charges. Leitura. Semiollingüística.