

A REPRESENTAÇÃO DAS CIÊNCIAS HUMANAS NO DISCURSO DIGITAL

Matheus Henrique Leandro Garcia (UEMS)

matheusleandro78@gmail.com

Aline Saddi Chaves (UEMS)

alinechaves@uems.br

O debate sobre a legitimidade das Ciências Humanas configurou-se como um acontecimento discursivo em 2019, a partir da publicação de um *tweet* do Presidente da República do Brasil sobre um projeto de descentralização dos investimentos do Ministério da Educação (MEC) em cursos da área de Humanas, como Filosofia e Sociologia, com o objetivo de investir em áreas prioritárias e que trouxessem retorno imediato ao contribuinte, a exemplo da Veterinária, Engenharia e Medicina. Essa publicação repercutiu nas redes sociais, gerando um embate que coloca à mostra a representação discursiva de instâncias oficiais e ordinárias sobre as Ciências Humanas. O objetivo principal desta comunicação é descrever e interpretar os efeitos de sentido das repercussões deste acontecimento no discurso digital, que divide opiniões sobre a legitimidade das Ciências Humanas, configurando formações discursivas antagônicas, que veiculam sentidos atravessados e visões distorcidas sobre o conceito de ciência e, em particular, sobre a área de Humanidades. Esta pesquisa está fundamentada na Análise do Discurso de linha francesa, a fim de compreender as condições de produção destes discursos e os sentidos de desvalorização das Humanidades.

Palavras-chave:

Análise do discurso. Ciências Humanas. Formação discursiva.