

CONCEITO DE LETRAMENTO E SUAS IMPLICAÇÕES LINGUÍSTICAS

Leila Cardoso Machado (UEMS)
leilacm@gmail.com

A presente comunicação visa de promover uma discussão sobre o conceito de letramento multimodal e o seu papel na abordagem dos multiletramentos e como estão contextualizadas nas realidades linguísticas. A escolha do letramento justifica-se pelo pressuposto de que o repertório linguístico do falante é dinâmico e inacabado, e as escolhas linguísticas são baseadas nas necessidades adaptativas do sujeito a contextos monolíngues (GARCÍA *et al.*, 2017). Nessa perspectiva, a língua é entendida como prática social e cultural, discursivamente orientada, contemplando códigos e recursos multissemióticos e sistemas simbólicos, utilizados pelos sujeitos para a configuração do que entendem como realidade (ROCHA; MACIEL, 2015). Sendo a pesquisa de natureza bibliográfica, a partir de levantamento em diversos periódicos nos últimos cinco anos. Em última instância, este levantamento propõe um debate entre pesquisas sobre o assunto na tentativa de entender o letramento multimodal e esclarecer de que maneira cada um desses trabalhos se alinham ou se distanciam em suas discussões.

Palavras chaves:

Letramento. Multiletramentos. Implicações linguísticas.