

## **OUTROS JEITOS DE USAR A BOCA, DE RUPI KAUR: UMA LEITURA OBJETIVA E SUBJETIVA**

*Vanessa Rita de Jesus Cruz (UFT)*  
[vanessalinguagens@hotmail.com](mailto:vanessalinguagens@hotmail.com)

*Márcio Araújo de Melo (UFT)*  
[marciodemelo33@gmail.com](mailto:marciodemelo33@gmail.com)

Este trabalho tem por objetivo realizar uma breve análise da obra *Outros jeitos de usar a boca*, de Rupi Kaur, considerando aspectos objetivos da obra, assim como as possíveis relações que o leitor pode realizar com a sua vida e com a realidade que o cerca. Pretendemos, ainda, abordar algumas questões sobre a influência da internet e das mídias sociais no processo de divulgação e permanência de um autor e sua obra. A obra, dividida em quatro partes – a dor, o amor, a ruptura e a cura – traz um conjunto de poemas que abordam temas como o amor, o abuso, a separação, as imposições de padrões estéticos, dentre outros. Tomando por base esses temas, faremos algumas pontuações sobre as possíveis reações do leitor ao ter em mãos a referida obra.

Palavras-chave:

Leitor. Leitura objetiva. Leitura subjetiva.