



**XV SIMPÓSIO NACIONAL DE ESTUDOS FILOLÓGICOS E LINGUÍSTICOS
CURSO DE VERÃO DO CIFEFIL**

Homenagem a Edite Pimentel Pinto

Local: Universidade Federal Fluminense (UFF) – *Campus* Gragoatá

Rua Visconde do Rio Branco, s/n,

Niterói-RJ, 24210-201

Cel.: (21) 97685 8818 e (21) 98430 3484

4 e 5 de abril de 2023 (em formato híbrido)

PROGRAMAÇÃO DEFINITIVA

ATUALIZADA EM 3/04/2023

TERÇA-FEIRA, 4 DE ABRIL DE 2023

Auditório Ismael Coutinho (Sl. 218-C, UFF – *Campus* Gragoatá)

A partir das 8h, do dia 4/04/2023

RECEPÇÃO E CREDENCIAMENTO DOS CONGRESSISTAS E NOVAS INSCRIÇÕES

Das 8h 30min às 9h, do dia 4/04/2023

SESSÃO DE ABERTURA

Serão dadas as boas-vindas aos congressistas pela Direção do Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos, representada pelo Prof. Dr. Leonardo Ferreira Kaltner – Coordenador Geral do XV SINEFIL.

Das 9h às 11h, do dia 4/04/2023

Auditório Ismael Coutinho (Sl. 218-C, UFF – *Campus* Gragoatá)

Primeira Dupla de Palestras (Abertura)

(Sob a coordenação do Prof. Dr. Leonardo Ferreira Kaltner)

- a) **Ernesto Faria e a Gramaticografia Latina no Brasil – Prof. Dr. Leonardo Ferreira Kaltner (UFF)**
- b) **Considerações a partir da área de linguagens a respeito do Curso de Formação Educação Financeira na Escola para Professores dos anos iniciais do Ensino Fundamental proposto pela ENEF – Thiago Martins Prado (PPGEL-DMMDC-UNEB/PQ2 CNPq)**

Das 11h às 12h, do dia 4/04/2023

Auditório Ismael Coutinho (Sl. 218-C, UFF – *Campus Gragoatá*)

Grupo de Comunicações 1

(Sob a coordenação da Prof^a M^e Bárbara Poubel)

- a) **Sistema Braille: sua relevância sob a análise da historiografia linguística** – Bárbara Poubel dos Santos (UFF) e Leonardo Ferreira Kaltner (UFF)
- b) **Implicações do desenho psicológico do personagem Madoff na narrativa biográfica de Diana B. Henriques** – Maria Eduarda de Oliveira Costa (UFT/CNPq-IC) e Thiago Martins Prado (PPGEL-DMMDC-UNEB/CNPq-PQ2)
- c) **Terceira idade e *internet*: perspectivas sobre a linguagem da cibercultura** – Fernando Basílio dos Santos (UENF), Lidiane Silva Torres (UENF) e Rosalee Santos Crespo Istoe (UENF)

Das 12h às 14h, do dia 4/04/2023

ALMOÇO

Das 14h às 16h, do dia 4/04/2023

WEBSALA 1

(Link: <https://meet.google.com/dxu-xayc-tzf> e <https://meet.google.com/pup-wskp-wif>, sob a gerência da Prof^a Karla)

Grupo de Comunicações 2

(Sob a coordenação da Prof^a Dr^a Cleide Emília Faye Pedrosa)

- a) **Da exclusão ao reconhecimento: histórias de vida de sujeitos surdos sob o olhar da abordagem sociológica e comunicacional do discurso** – Cleide Emília Faye Pedrosa (UFS) e Juliana Barbosa Alves (UFS)
- b) **Fotolegenda no ensino de Português: a leitura pelas lentes da multimodalidade** – Adriano Oliveira Santos (IFRJ), Gabriel Marçal Reissinger (IFRJ) e Victória Oliva Almeida (IFRJ)
- c) **Multiletramentos e AVA moodle: uma proposta pedagógica para inclusão digital na educação de jovens e adultos** – Rosiane Malvina da Silva Coelho (CEFET-ES) e Elizangela Tonelli (CEFET-ES)
- d) **Incursões semântico-cognitivas iniciais no discurso religioso de Eulálio Motta** – Eliane Santos Leite da Silva (IFBAIANO)
- e) **Um ruir sinestésico: análise dos impactos da sala das sensações na comunidade do IFAL Campus Santana do Ipanema** – Cristian Luan dos Santos (IFAM) e Odair José Silva dos Santos (IFAM)

Das 14h às 16h, do dia 4/04/2023

WEBSALA 2

(Link: <https://meet.google.com/wnj-qpfp-fzy> e <https://meet.google.com/tkf-wukg-hnh>, sob a gerência da Prof^a Moyana)

Grupo de Comunicações 3

(Sob a coordenação da Prof^a Geisa Borges da Costa)

- a) **Denominações para diabo nas capitais brasileiras: aspectos diatópicos** – Geisa Borges da Costa (UFBA)
- b) **Interferência da fala na escrita das séries iniciais** – Geisa Borges da Costa (UFBA)
- c) **A memória da glória de Portugal registrada em Os Lusíadas como recurso político-ideológico para a legitimação da primeira república portuguesa: aspectos estético-literários na construção da identidade** – Luiz Eduardo Rodrigues Amaro (UFRR)
- d) **Autismo: a linguagem pragmática no ambiente escolar** – Fabrizia Miranda de Alvarenga Dias (UENF), Carlos Henrique Medeiros de Souza (UENF) e Daniele Fernandes Rodrigues (UENF)
- e) **A linguagem de sujeitos com doença de alzheimer: alterações e alternativas** – Elisângela Andrade Moreira Cardoso (UESB), Nirvana Ferraz Santos Sampaio (UESB) e Maria Eduarda da Silva Gomes Roberto (UESB)
- f) **A importância do *feedback* efetivo na aprendizagem de idiomas** – Luana Moreira de Souza (UVA)

Das 14h às 16h, do dia 4/04/2023

WEBSALA 3

(Link: <https://meet.google.com/sco-bvse-kpw> e <https://meet.google.com/apx-rpqz-oqk>, sob a gerência da Prof^a Patrícia)

Grupo de Comunicações 4

(Sob a coordenação da Prof^a Mariana Rodrigues Ferreira Fantinelli Delecrode)

- a) **O emprego das estratégias de referenciação, modelos de espaços mentais e a recategorização em propagandas políticas** – Mariana Rodrigues Ferreira Fantinelli Delecrode (UEL) e Edina Regina Pugas Panichi (UEL)
- b) **Realismo mágico na obra de Murilo Rubião: análise do simbolismo em “Teleco, o coelho” como metáfora para a busca por identidade** – Jeniel Silva Gomes (UEMASUL) e Kátia Carvalho da Silva Rocha (UEMA-SUL)
- c) **Postos e graduações das mulheres no Exército Brasileiro: uma breve visão sociolinguística sobre o tratamento atribuído** – Lucas Iester Pereira Ipólito (UEMS) e João Fábio Sanches Silva (UEMS)
- d) **A dialetologia pluridimensional e as variantes formosenses na Amazônia legal** – Karina de Jesus Araujo (UNEMAT) e Manoel Mourivaldo Santiago-Almeida (UNEMAT)
- e) **Sentidos de Disforia de Gênero no DSM-V** – Gabi Bomfim Cruz (UESB), Shirlei Brito Andrade (UESB), Beatriz Vieira Souza (UESB) e Adilson Ventura (UESB)

Das 16h às 18h, do dia 4/04/2023

WEBSALA 1

(Link: <https://meet.google.com/xwd-sjaa-dce> e <https://meet.google.com/dvh-riuj-tzk>, sob a gerência da Natalia)

Grupo de Comunicações 5

(Sob a coordenação da Prof^a Michelli dos Santos Maciel)

- a) **Edição semidiplomática do manuscrito “Senna”, escrito por Capelli Camarano** – Michelli dos Santos Maciel (USP) e Manoel Mourivaldo Santiago-Almeida (USP)
- b) **Metáfora: uma análise do verbo provar no português brasileiro** – Mizilene Kelly de Souza Bezerra (UFRN)
- c) **As representações da Bahia no romance “Furundungo” (1934), de Souza Carneiro** – Natalia Silva Araujo (UNEB) e Gildeci de Oliveira Leite (UNEB)
- d) **Os orixás femininos e a mitologia afro-brasileira em “A orelha de Obá”, de Zora Seljan** – Jaine Alcantara Pereira e Gildeci de Oliveira Leite
- e) **A contribuição de Júlio Ribeiro para os estudos acerca do verbo** – Fernanda Lessa Pereira (UFF)

Das 16h às 18h, do dia 4/04/2023

WEBSALA 2

(**Link: <https://meet.google.com/prc-ndtp-fvs> e <https://meet.google.com/dbh-nmcn-vxb>, sob a gerência da Prof^a Moyana**)

Grupo de Comunicações 6

(Sob a coordenação do Prof. M^e Lécio Barbosa de Assis)

- a) **Tradições discursivas e a posição de pronomes átonos em assentos de casamentos da freguesia de São José da Carinhonha do século XIX** – Lécio Barbosa de Assis (UESB), Jorge Augusto Alves da Silva (UESB) e Vera Pacheco (UESB)
- b) **Importância da formação continuada e do uso do lúdico como estratégia inovadora na disciplina de Língua Portuguesa** – Rodrigo da Costa Amil (UFF) e Carlos Henrique Medeiros de Souza (UFF)
- c) **As convicções são inimigas mais perigosas da verdade do que as mentiras: a verdade de Pilatos à luz da Linguística Cognitiva”** – Rayane Santos Dourado (UEG) e Viviane Faria Lopes (UEG)
- d) **Análise das repetições na linguagem de um sujeito com doença de Alzheimer: há algo de novo?** – Milena Cordeiro Barbosa (UESB), Nirvana Ferraz Santos Sampaio (UESB) e Mikaela da Silva Souza (UESB)
- e) **A violência da velocidade cibertecnológica e os reflexos na linguagem e conhecimento contemporâneo** – Moyana Mariano Robles Lessa (UENF) e Carlos Henrique Medeiros de Souza (UENF)

QUARTA-FEIRA, 5 DE ABRIL DE 2023

Das 13h às 14h, do dia 5/04/2023

WEBSALA 1

(**Link: <https://meet.google.com/kjp-nfxd-wjd>, sob a gerência da Prof^a Melyssa**)

AULA-CONFERÊNCIA

“Breve estudo romanístico sobre a língua portuguesa dos séculos XIV-XVI e uma prévia reflexão sobre a emergência de um português pré-moderno” – Prof. Dr. José Mario Botelho (FFP-UERJ).

Das 14h às 15h, do dia 5/04/2023

WEBSALA 1

(**Link:** <https://meet.google.com/fkt-tfpm-obc>, sob a gerência do Prof^a Karla)

Minicurso

“Linguística histórica e Linguística de corpus – da teoria à prática – cartas do aviador Diomar Menezes” – Rafaela Ferreira Lima (UFG) e Márcio Issamu Yamamoto (UFG).

Das 15h às 17h, do dia 5/04/2023

WEBSALA 1

(**Link:** <https://teams.live.com/join/9347184129259> e <https://teams.live.com/join/9321766910865>, sob a gerência da Catarina)

Grupo de Comunicações 7

(Sob a coordenação do Prof. Dr. Gildeci de Oliveira Leite)

- a) **Perspectivas da mitologia afro-brasileira na obra “Negrinha de Iemanjá”** – Isabela dos Santos e Gildeci de Oliveira Leite
- b) **Edição semidiplomática de documentos manuscritos: imposto sobre compra e venda de escravos com vista ao estudo sócio-histórico, linguístico e a antroponia** – Luiz Fernando da Silva (UNIFAL) e Antonieta Buriti de Souza Hosokawa (UNIFAL)
- c) **Negros da terra x gentio forro: sentidos de senhor na designação de indígenas em cartas régias portuguesas** – Liliana de Almeida Nascimento Ferraz (UESB) e Jorge Viana Santos (UESB)
- d) **Edição semidiplomática das guias de enterramento do antigo cemitério de Varginha-MG: análise lexical, glossário das denominações das causae mortis** – Felipe Pocobello (UNIFAL) e Antonieta Buriti de Souza Hosokawa (UNIFAL)
- e) **Abordagens inovadoras para o ensino de estudantes de Medicina: uma análise de métodos ativos de aprendizagem** – Ana Paula Borges de Souza, Lidiane Silva Torres e Eliana Crispim França Luquetti

Das 15h às 17h, do dia 5/04/2023

WEBSALA 2

(**Link:** <https://meet.google.com/ron-opuw-xcw> e <https://meet.google.com/ufn-boqw-sqq>, sob a gerência da Natalia)

Grupo de Comunicações 8

(Sob a coordenação do Prof. Dr. Adilson Ventura)

- a) **Sentidos da palavra texto: uma análise semântica em Cadernos de Apoio à Aprendizagem** – Camila Vieira dos Santos (UESB), Lavínia Costa Sousa (UESB), Rosa dos Santos Silva (UESB) e Adilson Ventura (UESB)

- b) **Literatura digital – outros modos de ler** – Emanuelle da Silva Evangelista (UNEB) e Luciana Sacramento Moreno Gonçalves (UNEB)
- c) **Os critérios da coerência e adequação na ciência: entre Saussure e Hjelmslev** – Miriam Gurgel da Silva (UERN)
- d) **A constituição do município de Cláudia pelo olhar da sociolinguística** – Priscila Ferreira de Alécio (UFMT) e Manoel Mourivaldo Santiago Almeida (UFMT)
- e) **A variação linguística presente em migrantes nordestinos que atualmente residem em Mato Grosso: variação semântico lexical característico da região** – Priscila Ferreira de Alécio (UFMT)

Das 15h às 17h, do dia 5/04/2023

WEBSALA 3

(Link: <https://meet.google.com/ktm-mcog-znu>, sob a gerência da Prof^a Patrícia)

Grupo de Comunicações 9

(Sob a coordenação da Prof^a Dr^a Márcia Helena de Melo Pereira)

- a) **O professor de Língua Portuguesa frente ao uso do gênero discursivo *booktube*** – Dayana Junqueira Ayres (UESB), Filipe Santos Guerra (UESB) e Marcia Helena de Melo Pereira (UESB)
- b) **Cientificismo e negacionismo na arena pandêmica: Atitudes responsivas de usuários de *facebook* frente à posts sobre a Covid-19** – Filipe Santos Guerra (UESB), Dayana Junqueira Ayres (UESB), Vinicius Viana Busatto (UESB) e Márcia Helena de Melo Pereira (UESB)
- c) **Os sentidos de mulher no livro didático** – Glauca de Sousa Fernandes (UESB), Adilson Ventura (UESB), Ana Clara Nunes (UESB) e Lorena Mafra (UESB)
- d) **Uma perspectiva inclusiva do ensino de gêneros textuais multimodais para pessoas com deficiência** – Alexsandra de Holanda Giovanini Coutinho (UNIGRANRIO)
- e) **Analisando historicamente o ensino da escrita para falantes de português como língua não materna: o caso de sujeitos surdos brasileiros** – Vanessa Gomes Teixeira Anachoreta (UP-Pt)

Das 15h às 17h, do dia 5/04/2023

WEBSALA 4

(Link: <https://meet.google.com/kjp-nfxd-wjd>, sob a gerência da Prof. Kaltner)

Grupo de Comunicações 10

(Sob a coordenação da Prof^a Dr^a Noelma Oliveira Barbosa)

- a) **Musicalização na educação infantil: um projeto enunciativo-discursivo** – Noelma Oliveira Barbosa (FURG)
- b) **Base nacional comum curricular BNCC e alteridade na educação infantil** – Noelma Oliveira Barbosa (FURG)
- c) **Análise de livro didático de língua inglesa com base na teoria crítica** – Miriam Gurgel da Silva (UERN), Ana Glícia de Oliveira (UERN) e Daryjane Pereira da Costa (UERN)
- d) **O outro em “A menor mulher do mundo”: uma análise pós-colonial em Clarice Lispector** – Daryjane Pereira Costa (UERN), Sebastião Marques Cardoso (UERN) e Silvana Maria Santiago (UERN)

e) **Discurso: o ato interpretativo do intérprete de libras e a compreensão do surdo são pontos cruciais** – Elis Lemos (FURG) e Adail Ubirajara Sobral (FURG)

Das 17h às 18h, do dia 5/04/2023

WEBSALA 1

Palestra de Encerramento

(**Link: <https://meet.google.com/kjp-nfxd-wjd>**, sob a gerência da Prof^a Melyssa)

(Sob a coordenação do Prof. Mario Botelho)

“De meados do século XV a meados do século XVI: a língua portuguesa a caminho do Brasil”
– Paulo Osório (UBI-PT).

Das 18h às 19h, do dia 5/04/2023

WEBSALA 1

(**Link: <https://meet.google.com/kjp-nfxd-wjd>**, sob a gerência do Prof. Kaltner)

Sessão de Condecoração

Sessão de condecoração, sob a presidência do Prof. Dr. Mario Botelho, em que o **Prof. Dr. Evanildo Cavalcante Bechara** será condecorado pelo Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos com a primeira versão da Medalha José Pereira da Silva de Destaque em Filologia em 2022 e o **Prof. Dr. Nataniel dos Santos Gomes**, com a primeira versão da Medalha José Pereira da Silva de Destaque em Linguística em 2022.

Todos desta Programação confirmaram a sua inscrição até 27 de março de 2023 (Data de elaboração da Programação).

Os Coordenadores das Sessões de Comunicações, os quais foram escolhidos aleatoriamente, são os responsáveis por determinar o início das atividades e controlar o tempo de cada apresentação (de até 20 minutos). Na falta do Coordenador indicado (em até 5 minutos), outro professor doutor ou mestre deve assumir a função imediatamente e dar início às atividades para que não se ultrapassem as duas horas.