

## O PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA FRENTE AO USO DO GÊNERO DISCURSIVO *BOOKTUBE*

*Dayana Junqueira Ayres* (UESB)

[dayana.ayres@hotmail.com](mailto:dayana.ayres@hotmail.com)

*Filipe Santos Guerra* (UESB)

[filipe.guerra16@gmail.com](mailto:filipe.guerra16@gmail.com)

*Marcia Helena de Melo Pereira* (UESB)

[marciahelenad@yahoo.com.br](mailto:marciahelenad@yahoo.com.br)

Um dos campos de atuação da língua portuguesa, apresentado na Base Nacional Comum Curricular – BNCC, diz respeito às participações em situações de leitura, escrita e de produção de textos por meio das Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação – TDICs que possibilitem a comunicação por meio de diferentes formas de interação social. Esse documento orienta que cada professor(a) promova situações de uso das tecnologias digitais no cotidiano educacional, já que elas se tornaram uma parte da educação diária, uma necessidade no movimento de ensino–aprendizagem e nas relações humanas. Diante disso, o objetivo desse trabalho é discutir a importância de o professor possuir certo nível de letramento digital para poder lidar com gêneros discursivos do ambiente digital. Para isso, selecionamos uma sequência didática envolvendo o gênero *booktube*, elaborada por Ayres, Pereira e Guerra (2021) e, a partir dela, elencamos quais habilidades e competências mínimas seriam necessárias para que o professor possa, então, desenvolver um trabalho com as TDICs em sala de aula. Salientamos que a BNCC apresenta demandas interessantes de serem atendidas, mas ratificamos a necessidade da formação inicial e continuada a fim de atender às exigências que emergem na sociedade digital contemporânea.

Palavras-chave:

*Booktube*. Letramento digital. Tecnologias Digitais.