

UMA PERSPECTIVA INCLUSIVA DO ENSINO DE GÊNEROS TEXTUAIS MULTIMODAIS PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA VISUAL

Alexsandra de Holanda Giovanini Coutinho (UNIGRANRIO)
alexsandragiovanini@uol.com.br

A concepção da linguagem é integrada ao corpo. Por isso, se uma pessoa tiver alguma deficiência impedindo-a de interagir com o meio, certamente a compreensão e aquisição da linguagem estarão comprometidas. Se a pessoa deficiente visual utilizar o mesmo material didático que a pessoa vidente, aquela não terá a mesma condição de compreender um texto multimodal como esta. Para manter o princípio da equidade, a pessoa com deficiência deveria ter o material adaptado às suas especificidades. Como ela teria acesso às imagens dos textos não verbais ou multimodais considerando que os materiais didáticos devem estimular os sentidos remanescentes para facilitar a aprendizagem de maneira autônoma e participativa? Este trabalho considera a hipótese de que pessoas deficientes visuais, privadas da experiência visual, da imagem, podem compreender um texto multimodal através dos sentidos remanescentes. Dessa forma, é preciso pensar em materiais didáticos que lhes promovam igualdade de condições e oportunidades para essa compreensão.

Palavras-chave:

Ensino. Inclusão. Gêneros textuais.