

FANFIC: FERRAMENTA DE ENVOLVIMENTO DO ESTUDANTE NO UNIVERSO DA LEITURA E ESCRITA FICCIONAL

Camila Soreano da Silva Oliveira (UENF)

scamila813@gmail.com

Clodoaldo Sanches Fofano (UENF)

clodoaldosanches@yahoo.com.br

Ester Portugal da Silva Rocha (FSJ)

portugal.ester20@gmail.com

O presente estudo pretende apresentar a *fanfic* como ferramenta de envolvimento do estudante no universo da leitura e escrita ficcional. Sendo assim, o gênero *Fanfic* pode funcionar como alternativa para explorar e ampliar o desempenho do discente ao prazer pela leitura e escrita nas aulas de Língua Portuguesa, uma vez que propostas integradas ao mundo literário sempre estiveram imersas na vida da sociedade. A metodologia deste trabalho se constitui quanto à abordagem do problema como pesquisa qualitativa; do ponto de vista dos objetivos bibliográfica, fundamentada em um acervo teórico referente ao tema abordado. Contos, crônicas, romances e poemas registram a cultura, o cotidiano e as mudanças de uma determinada comunidade. No entanto, tratando-se do cenário educacional, à medida que o estudante avança nos anos escolares, sua relação com o universo da leitura vai se dispersando, principalmente tendo em vista, o envolvimento considerável com a tecnologia. Tal situação contribui para que a literatura seja desvalorizada, juntamente com o encantamento por esse espaço de aglutinação imaginária. Desse modo, a utilização da *fanfic* como estratégia de motivação para a imersão do jovem brasileiro no mundo literário oferece-lhe uma versão mais atraente e contemporânea. Obtém-se, assim, um meio de ensino mais cativante, efetivo e validado pelas próprias experiências dos alunos.

Palavras-chave:

Estudante. *Fanfic*. Leitura ficcional.