

## LETRAMENTO CRÍTICO NO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA: UMA ANÁLISE DE TEXTOS E ATIVIDADES

*Kamilly Sabino de Britto* (UENF)

[kamillysbritto@gmail.com](mailto:kamillysbritto@gmail.com)

*Poliana da Silva Carvalho* (UENF)

[polianasilva.carvalho@gmail.com](mailto:polianasilva.carvalho@gmail.com)

Este artigo apresenta a análise realizada no livro didático (LD) da terceira série do Ensino Médio Português Contemporâneo: diálogo, reflexão e uso (2016), dos autores William Cereja, Carolina Dias Vianna e Christiane Damien, sob o viés do letramento crítico (LC). Na presente pesquisa, são utilizados como aportes teóricos os documentos oficiais que norteiam a educação brasileira: Base Nacional Comum Curricular (BNCC), as Diretrizes e Bases da Educação Nacional (DCNs) e os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs). Ademais, o artigo ressalta a importância do LC na fomentação da autonomia dos discentes e sua importância, principalmente, para identificar ideologias dominantes e ter a habilidade de questionar, sobretudo, a ferramenta didática mais utilizada nas escolas públicas: os LDs. Sendo assim, fundamentamo-nos em autores que produziram e ainda produzem pesquisas a respeito do LC, como, por exemplo, Kleiman (2005), Rojo (2009), Freire (2002), Soares (2009), entre outros. A vista disso, houve uma investigação pelo LD escolhido, observando se o LC, respaldado pelos documentos oficiais, faz-se presente nas atividades propostas no LD. Obteve-se um resultado pouco satisfatório com relação ao desenvolvimento do LC, colocando o pensamento crítico em posição periférica.

Palavras-chave:

Letramento crítico. Livro didático. Ensino de Língua Portuguesa.