

A FORMAÇÃO DOCENTE DO CURSO DE LETRAS COM HABILITAÇÃO EM LÍNGUA INGLESA E LITERATURAS: UMA PERSPECTIVA INTERCULTURAL

Gilvan Santos Leal (UNEB)

navliggbi@gmail.com

Edmilson de Sena Moraes (UNEB)

O ensino/aprendizado de língua inglesa, nas escolas públicas está muito aquém de se tornar realmente eficaz, principalmente nas escolas públicas que apresentam sérios problemas de infraestrutura física e humana. Esta pesquisa busca analisar a formação dos profissionais de língua inglesa no que se refere a questões (inter)-culturais, uma vez que, na prática nas escolas públicas, muitos professores formados pela instituição têm dificuldades em trabalhar valores (inter)-culturais na sala aula de LI, sem atingir a identidade do aprendiz. Questionando ainda se os discentes do curso de letras com habilitação em língua inglesa e literaturas, em formação, futuros docentes, estão realmente sendo preparados para trabalhar com a interculturalidade em sala de aula de LI. Buscando compreender de que forma a discussão de (inter)-cultural na sala de aula de formação de professores de LI, pode contribuir com a prática do futuro professor de LI. Foi utilizado como fonte de investigação o projeto do curso de letras inglês no sentido de perceber de que forma ele contempla a perspectiva intercultural enquanto proposta curricular. Adotamos, para a pesquisa, a abordagem qualitativa, necessitando da análise quantitativa para tabular dados a serem discutidos numa perspectiva qualitativa. Espera-se, com esta pesquisa, contribuir para que o curso de letras com habilitação em língua inglesa e literaturas (atualmente o curso é um dos responsáveis pela formação dos profissionais que atuam na região do Alto Sertão Baiano) se autoavalie a partir dos dados resultantes desta pesquisa, além de poder contribuir para que aqueles profissionais egressos do curso possam identificar possíveis falhas em sua prática docente e mudá-las, para que o ensino/aprendizagem de língua inglesa seja realmente efetivo.