

## **A TENDÊNCIA REALISTA NA LITERATURA BRASILEIRA**

*Daniele Ribeiro Fortuna* (UNIGRANRIO)

[drfortuna@hotmail.com](mailto:drfortuna@hotmail.com)

O presente trabalho tem por objetivo analisar brevemente a tendência realista na literatura brasileira. Em primeiro lugar, busca-se conceituar Realismo, tomando como base teórica principal Auerbach (2002). Em seguida, o trabalho apresenta uma breve análise do Naturalismo, revelando os elementos que marcam esta literatura, utilizando como escopo teórico Zola (1995). Posteriormente, analisa-se a questão do baixo corporal e a influência do que Bakhtin (1996) denomina de 'grotesco' no Naturalismo. A partir daí, o foco da análise se volta para o Naturalismo no Brasil, abordando várias vertentes teóricas de autores como Lúcia Miguel Pereira, Nelson Werneck Sodré, Flora Sussekind e José Guilherme Merquior. À guisa de conclusão, o texto aborda como a tendência realista se firmou na literatura brasileira, mostrando como tal tendência se revela em diversos momentos da nossa literatura.