

**AS REPRESENTAÇÕES DE LEITURA EM LÍNGUA MATERNA
CONSTRUÍDAS COMO UMA TRIÁDE COMUNICATIVA:
AUTOR-TEXTO E LEITOR NO CONTEXTO ESCOLAR
DOS ALUNOS DE ENSINO MÉDIO**

Marcia Maria Lima Candido (UNIGRANRIO)

marciamaricosta@gmail.com

Este artigo discute as possibilidades de desenvolvimento da proficiência leitora em língua materna no âmbito escolar valorizando as experiências do leitor, pois este traz consigo uma bagagem de ideias, informações, crenças e saberes que colaboram para o processo de leitura cognitiva. Recorrer a propostas metodológicas para servir de base teórica para visualizar os níveis de conhecimento que interferem durante a leitura é essencial para identificar as possíveis dificuldades dos alunos de ensino médio nas aulas de língua materna e o modo como a escola a interpreta e a trata são pontos a serem discutidos. Diante disso, pretende-se propor uma reflexão que favoreça a compreensão de procedimentos que possam contribuir para o aperfeiçoamento das práticas de leitura nas aulas de língua materna. O marco teórico baseia-se em coletâneas de textos diversificados dos/as autores/as: Luiz Paulo da Moita Lopes, Ângela Kleiman, Mary Kato e Ingedore G. Villaça Koch que assumem uma perspectiva interacionista.