

**ASPECTOS CATAFÓRICOS
DO PRONOME PESSOAL DE 3ª PESSOA
EM DIFERENTES INSTÂNCIAS ENUNCIATIVAS:
ANÁLISE DO CONTO SARAPALHA, DE J. G. ROSA**

Robervaldo correia dos santos (UFRB)

bem_fsa@hotmail.com

Gredson dos Santos (UFRB)

estudoslinguisticos@hotmail.com

Este trabalho faz uma análise dos aspectos catafóricos do pronome pessoal de 3ª pessoa em diferentes instâncias enunciativas. Para isso, seguem-se duas perspectivas teóricas da corrente funcionalista: a teoria da enunciação e a linguística de texto. Neste artigo é apresentada uma visão geral sobre o funcionalismo em linguística, um panorama da linguística de texto, uma abordagem sobre coesão, e os aspectos da forma referencial do pronome de 3º pessoa ele e suas flexões de gênero e número. O texto Sarapalha, de João Guimarães Rosa serviu-nos como fonte de dados.