

AUTRAN DOURADO: ASPECTOS DA OBRA E DA CRÍTICA

Elis Angela Franco Ferreira Santos (UEFS)

elis.angela@hotmail.com

Alessandra Leila Borges Gomes (UEFS)

Com mais de sessenta anos de carreira — seu primeiro livro, *Teia*, foi publicado em 1947—, o escritor mineiro, Autran Dourado (1926-), tem uma obra composta por mais de vinte títulos, entre eles contos, novelas, romances e ensaios, vários deles traduzidos para diferentes idiomas. É um escritor premiado, vencedor de concursos literários como o Goethe de Literatura (1982), o Jabuti (1982), o Camões (2000) e o Machado de Assis (2008), apenas para citar os mais importantes, o que configura sua importância na história da literatura brasileira. Além disso, teve o livro *Ópera dos Mortos* (1967) listado pela UNESCO em sua Coleção de Obras Representativas da Literatura Universal. O texto desta comunicação objetiva apresentar aspectos significativos da prosa desse escritor, além de pontuar algumas considerações acerca da fortuna crítica realizada sobre sua obra.