

HARMONIA VOCÁLICA EM REGISTROS ESCRITOS ANTIGOS DO PORTUGUÊS

Tatiana Keller (UFSM)

tatianakeller.ufsm@gmail.com

Evellyne Patricia Figueiredo de Sousa Costa (UFSM)

A harmonia vocálica é comum no português moderno e, conforme Bisol (1981), bastante antigo. Diante desse fato e com base no pressuposto de que o registro escrito é um testemunho importante do comportamento de uma dada língua em seus estágios anteriores, analisamos dados do latim vulgar até o português falado atualmente, passando por dados do português antigo, a fim de verificar a realização das vogais médias pretônicas /e/ e /o/ como /i/ e /u/ na presença de vogal alta em sílabas subsequentes, fenômeno conhecido como harmonia vocálica. Observamos se há ocorrências desse processo em latim vulgar, o que indicaria que esse fenômeno é muito antigo. Coletamos também dados de fontes do português histórico e comparamos com dados de fala atual (SCHWINDT, 2002) com o intuito de verificar se a harmonia vocálica manifesta-se ao longo do tempo em língua portuguesa e se seu uso tornou-se mais frequente ou não.