

## LEITURA DE ENIGMAS EM SALA DE AULA

*Lírian Daniela Martini (UFMT)*

[lirian\\_paulista@yahoo.com.br](mailto:lirian_paulista@yahoo.com.br)

*Daniele Fernandes Santana (UFMT)*

Nesta apresentação, pretende-se fazer uma descrição do trabalho de leitura prazerosa voltado para os alunos da 9ª série do ensino fundamental de uma escola pública do estado do Pará. Buscou-se apresentar ao aluno a leitura de maneira prazerosa, trabalhando-a de forma leve, interessante e motivadora. Tomou-se como base teórica o modelo interacionista de leitura, que considera a relação autor-texto-leitor. Este estudo propõe a leitura de enigmas como uma ferramenta para praticar uma atividade de leitura diferenciada, na qual os alunos desenvolvem diversas habilidades. Constatou-se durante o trabalho que a leitura de enigmas é envolvente, prende a atenção dos alunos e exige que estes utilizem sua capacidade interpretativa, seus conhecimentos prévios e raciocínio lógico. Verificou-se, a partir da análise, que o retorno dos alunos em relação à aprendizagem é bem melhor quando esta atividade lhes proporciona prazer, e que é possível desmitificar a ideia da maioria dos alunos de que a leitura na escola é "chata" e enfadonha. Pressupondo que o aluno tem pouco contato com a leitura em seu ambiente familiar e apresenta, na escola, dificuldades de aprendizagem decorrentes dessa carência, realizou-se este trabalho para despertar o gosto e o hábito da leitura, condição indispensável ao desenvolvimento social e à realização individual do educando. Entende-se, também, que as diferentes formas de leitura e comunicação estimulam a expressão oral e escrita, desenvolvem a criatividade e a imaginação, provocando diálogos e discussões.