

## O ADULTÉRIO PRESENTE NOS TEXTOS REALISTAS

*Larissa Teixeira Rocha* (UNIFLU)

[nininha1985@yahoo.com.br](mailto:nininha1985@yahoo.com.br)

*Joel Ferreira Mello* (UNIFLU)

*Eleonora Campos Teixeira* (UNIFLU)

O presente trabalho tem como foco a orientação de estudantes de literatura para compreenderem o delicado tema do adultério feminino, fazendo uma retrospectiva histórica do Realismo na Europa e no Brasil. Para melhor entender a evolução do tema, será dada especial atenção às obras de Machado de Assis, que nos desafiam com sua genialidade, desvelando nuances da alma humana e embates existenciais. Vários olhares são permitidos ao leitor. Obras como *Dom Casmurro* são analisadas de modo a desafiar e instigar o leitor à interpretação. Damos especial atenção ao conto "Uns Braços", que trata do adultério com a devida delicadeza.