

O ENSINO DE LITERATURA: LUGAR (DES) MARCADO NA FORMAÇÃO DO LEITOR

Eduardo Reis Dourado (UEFS)

dourado.eduardo@gmail.com

Roberto Henrique Seidel (UEFS)

O ensino de literatura tem ocupado um espaço subalterno nos livros didáticos tanto no ensino fundamental quanto no ensino médio. Discutir a ocupação marginal da literatura é a finalidade deste texto, no qual serão apresentados os conflitos culturais que emergem no momento privilegiado da aula quer seja pelo (re)conhecimento de referencialidade(s) entre o leitor e texto lido ou pelo estranhamento por não se sentir seduzido pelo texto ou pela forma como ele foi lido e suas respectivas orientações para análise e compreensão. Os procedimentos metodológicos adotados foi a leitura, seleção e elaboração de resenhas críticas de textos teóricos de Eliana Yunes, Nelly Novaes Coelho, Regina Zilberman, Marisa Lajolo, Monteiro Lobato, Patrícia Kátia Costa Pina, Roberto Henrique Seidel, Zigmunt Bauman e Raymond Williams, entre outros. Os resultados obtidos denotam o objeto de estudo proposto e sua relação com as manifestações culturais que adentram a sala de aula como forma de valorização social no espaço escolar.