

O TEXTO LITERÁRIO: PONTUAÇÃO E METALINGUAGEM

Tania Maria Nunes de Lima Camara (UERJ)

taniamnlc@gmail.com

O prefixo grego "meta" confere ao vocábulo "metalinguagem" a ideia de participação e mistura. A partir dos estudos de Jakobson sobre os elementos da comunicação e as funções da linguagem, entende-se como função metalinguística a linguagem que fala da linguagem, voltando-se, pois, para si mesma na medida em que reenvia o código utilizado à língua e a seus elementos constitutivos. No caso específico da pontuação, a volta da linguagem sobre si própria ocorre, uma vez que, na sua condição de signo linguístico, cada sinal aparece nos textos como significante que remete a um significado, produzindo um sentido, assim como atuam os itens lexicais no jogo textual. Levada à sala de aula, a exploração dessa prática, certamente, despertará grande interesse nos alunos, principalmente pelo aspecto lúdico envolvido, que, por sua vez, não deve deixar de ser considerado nas atividades escolares. O texto literário faz da metalinguagem uma fonte importante de construção de sentido.