

O TEXTO NARRATIVO NAS AULAS DE PRODUÇÃO TEXTUAL

Aline de Azevedo Gaignoux (UERJ)

alinegaignoux@yahoo.com.br

Tania Maria Nunes de Lima Camara (UERJ)

taniamnlg@gmail.com

O trabalho com os textos narrativos na sala de aula, muitas vezes, é superficial. Explica-se o que é texto narrativo, há a leitura de alguns gêneros desse grupo e, a partir dela, definem-se os elementos da narrativa. Em seguida, o aluno deve produzir textos de base narrativa, como o conto. Contudo, será que essa abordagem é satisfatória para a produção textual dos discentes? Aparentemente, não. É necessário um olhar mais atento para essa questão. Mas, como trabalhar com esse tipo de texto na sala de aula? Como ensinar a escrever um texto narrativo? Quais gêneros os alunos devem ler e produzir? O presente trabalho analisará as práticas didáticas normalmente utilizadas para o estudo e produção de textos narrativos na escola e buscará alternativas que possam auxiliar esse trabalho, buscando estratégias efetivas para a produção de narrativas na sala de aula.