

PERFORMATIVIDADE NOS DEBATES SOBRE RESERVAS DE VAGAS EM UNIVERSIDADE

Isabel Cristina Rodrigues (UERJ)
isabelcristinarodrigues@oi.com.br

Este trabalho faz parte das análises que temos conduzido em nossa pesquisa de doutorado acerca de textos legislativos e jurídicos relacionados ao tema da reserva de vagas em universidades públicas no Brasil, a partir de uma perspectiva discursiva, com ênfase nas propostas de Dominique Maingueneau. Especificamente, detemo-nos nos debates dos projetos de lei que tratam desse tema, conduzidos na Assembleia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro (ALERJ). Ressalte-se que o estado do Rio de Janeiro foi o primeiro no Brasil a implementar esse tipo de ação afirmativa. A análise que propomos destaca os efeitos de sentido produzidos em função do valor performativo dos enunciados postos em circulação pelos deputados estaduais, sentidos que se voltam não só para certo posicionamento em relação ao assunto que ocupa a pauta, mas também para o trabalho que se realiza naquele espaço enunciativo e para as relações entre linguagem e trabalho.