

**PRODUÇÃO DE TEXTO E ALFABETIZAÇÃO:  
CONSTRUÇÃO DE PEQUENOS AUTORES.  
UMA PRÁTICA DO COLÉGIO BRIGADEIRO NEWTON BRAGA**

*Ana Paula Cavalcante Lira Do Nascimento* (UNIGRANRIO)

[apcln@ig.com.br](mailto:apcln@ig.com.br)

*Jacqueline De Cássia Pinheiro Lima* (UNIGRANRIO)

O Colégio Brigadeiro Newton Braga é uma instituição de ensino federal, ligado ao III Comando Aéreo Regional situado no Rio de Janeiro. Sua história é marcada por muitas conquistas, inclusive, da criação da classe de alfabetização (CA), atual 1ª série do ensino fundamental, em 2005. Por ser o último ano a ser integrado na escola, tem uma história muito recente, porém cheia de produções importantes. Este artigo tem como objetivo refletir sobre a prática de produção de texto em turmas de alfabetização do Colégio Brigadeiro Newton Braga. Tem o desafio de discorrer sobre o que a classe de alfabetização compreende como texto e como acontece o envolvimento dos alunos na produção de diversos materiais escritos. Falará sobre as referências do trabalho com língua portuguesa nas séries iniciais e sobre a transformação do aluno ouvinte para um aluno autor, que se coloca como produtor de suas próprias histórias. Além disso, através da experiência dos profissionais envolvidos nesse trabalho, refletiremos sobre a importância dessa prática na alfabetização. Baseados em Bakhtin, dando voz aos principais atores desse processo, incluiremos também as opiniões dos autores do 1º ano e de suas famílias.