

## REFLEXÕES SOBRE ARQUIVO PRIVADO DA ESCRITORA BAIANA MADY CRUSOÉ

*Ionã Carqueijo Scarante* (UFBA)

[ionascarante@hotmail.com](mailto:ionascarante@hotmail.com)

*Rosa Borges dos Santos* (UFBA)

[borgesrosa6@yahoo.com.br](mailto:borgesrosa6@yahoo.com.br)

Maria Madalena Ferreira Crusoé (1914-1997), Mady Crusoé, como era conhecida, foi um dos nomes mais representativos da literatura da sua terra natal, a pequena e histórica cidade de Nazaré, situada no Recôncavo Baiano. O seu arquivo privado, localizado em sua residência, é o objeto desse estudo. Ele é composto por cartas que ajudam a compor a recepção de sua obra, documentos pessoais, fotografias, textos em prosa e em versos – manuscritos e datiloscritos –, recortes de jornais de sua época com textos de sua autoria e o seu livro *Pedaços de Vida*. O arquivo da escritora revela a forma como sua obra foi arquivada e conservada pelos seus familiares, e, sobretudo, a maneira como ela trabalhava seus textos, metamorfoseando-os até o seu estado definitivo.