



**Sexta-feira, 5 de novembro de 2021**

**Das 9h às 12h**

(Sala 1 – <https://conferenciaweb.rnp.br/events/credenciamento-e-recepcao>)

### **RECEPÇÃO E CREDENCIAMENTO DOS PARTICIPANTES**

A Coordenação Geral estará à disposição dos Congressistas. Serão conferidas as inscrições e credenciamento dos participantes e feitas novas inscrições pelo e-mail: eventos@filologia.org.br.

**Das 10h às 12h**

(Sala 2 – Youtube – Link: [https://www.youtube.com/watch?v=4\\_dhXSswLWw4](https://www.youtube.com/watch?v=4_dhXSswLWw4) ou [HTTPS://stremyard.com/4jd4y76xzs](https://stremyard.com/4jd4y76xzs))

### **SESSÃO DE ABERTURA E PALESTRA DE ABERTURA**

Serão dadas as boas-vindas aos congressistas pela Coordenação Local, Prof. Dr. Marcos Luiz Wiedemer (FFP-UERJ/Faperj) Em seguida, será proferida a Palestra de Abertura pelo Prof. Dr. José Mario Botelho (FFP-UERJ), que falará sobre “**Estudos romanísticos sobre a linguagem no século XIX e o surgimento da Linguística Histórica**”.

**Das 14h às 16h**

### **PRIMEIRA SESSÃO DE COMUNICAÇÕES**

(Sala A – *Link RNP*: <https://conferenciaweb.rnp.br/events/sessao-de-comunicacoes-das-14h-as-16h-xvi-jnlflp>)

**SALA A** – Grupo 01 de Comunicações, sob a coordenação da Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Maria Isaura Rodrigues Pinto (FFP-UERJ).

- 1 – **Cordel a distância: construindo caminhos de leitura no contexto da pandemia** – Thalyta Evelyn Generoso da Silva (FFP-UERJ) e Maria Isaura Rodrigues Pinto (FFP-UERJ)
- 2 – **Do livro ao folheto: diálogos do cordel com a literatura erudita** – Alexandra dos Santos Nunes (FFP-UERJ) e Maria Isaura Rodrigues Pinto (FFP-UERJ)
- 3 – **Repetição de termos em textos argumentativos de alunos do 9º ano do Ensino Fundamental** – Marcos de Jesus Santa Bárbara (FFP-UERJ) e José Mario Botelho (FFP-UERJ)
- 4 – **Sinonímia, antonímia e campo semântico no livro didático de Língua Portuguesa do 8º ano em Imperatriz-MA na década de 2020** – Daniela Silva Ribeiro (UEMASUL) e Sônia Maria Nogueira (UEMASUL)

**Por favor, volte a acessar estes *links* mais tarde!  
Atualização definitiva em 1º / 11 / 21.**



- 5 – **A constituição de aparato crítico em textos literários de tradição impressa** – Fabiana da Costa Ferraz Patueli Lima (UFF)

**Das 16h às 18h**

**SEGUNDA SESSÃO DE COMUNICAÇÕES**

(Sala A – *Link RNP*: <https://conferenciaweb.rnp.br/events/sessao-de-comunicacoes-das-16h-as-17h-xvi-jnlflp>)

**SALA A** – Grupo 02 de Comunicações, sob a coordenação do Prof. M<sup>o</sup> Bismarck Zanco de Moura (UFRJ).

- 1 – **O ensino de Português – análise de expressões referenciais na construção de dois gêneros** – Bismarck Zanco de Moura (UFRJ)
- 2 – **Vozes discursivas em textos jornalísticos: abordagem linguística em textos que noticiam a violência contra as mulheres** – Andreia Tamaris de Souza Aquino (UNIMONTES) e Viviane Rodrigues (UNIMONTES)
- 3 – **Estudo das expressões idiomáticas no livro didático de Língua Portuguesa em uma abordagem semântica** – Elany Mirian da Silva dos Santos Aragão (UEMASUL) e Sônia Maria Nogueira (UEMASUL)
- 4 – **Glossário no livro didático do 9<sup>o</sup> ano do Ensino Fundamental em uma escola pública na cidade de Vila Nova dos Martírios-MA: uma abordagem semântica** – Bruna Sousa dos Santos (UEMASUL) e Sônia Maria Nogueira (UEMASUL)
- 5 – **Variação fonológica na voz do poeta do povo: um estudo de viés sociolinguístico da canção popular na asa do evento, de João do Vale** – Lucirene da Silva Carvalho (UESPI) e Thiago de Sousa Amorim (UESPI)

(Sala B – *Link RNP*: <https://conferenciaweb.rnp.br/events/sessao-de-comunicacoes-902eb18f-7e3c-43c2-ab4c-cc6f54aa4a50>)

**SALA B** – Grupo 03 de Comunicações, sob a coordenação do Prof. Dr. Mario Botelho (FFP-UERJ).

- 1 – **O texto latino na graduação: uma proposta de tradução do *dies irae*** – Israel Matheus Siqueira Santos (UERJ) e Pedro Ivo Zaccur Leal (UERJ)
- 2 – **Masculinismo e misoginia na sociedade brasileira: uma análise dos discursos dos adeptos ao masculinismo nas redes sociais** – Rosane Cristina de Oliveira (UNIGRANRIO) e Renato da Silva (UNIGRANRIO)
- 3 – **Ideologias linguísticas e o ensino de Língua Inglesa pela BNCC – um diálogo interdisciplinar entre a abordagem glotopolítica e a Análise de Discurso Crítica** – Ana Paula Fernandes Gomes (UFF)
- 4 – **Análise de discurso e semiótica: relações possíveis** – Tiago Santos Nascimento (UNEB) e Lidiane Santos de Lima Pinheiro (UNEB)
- 5 – **Depois da admissibilidade do *impeachment*: um movimento de confrontos discursivos** – Milca Borges Luz (UESB) e Maria da Conceição Fonseca-Silva (UESB)

**Por favor, volte a acessar estes *links* mais tarde!  
Atualização definitiva em 1<sup>o</sup> / 11 / 21.**



**Das 18h às 19h**

(Sala A – Youtube – Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Up9VXt5ZBKM>)

**PALESTRA DE ENCERRAMENTO**

Será proferida a Palestra de Encerramento “**O discurso relatado e seu emprego estilístico: uma aplicação em gêneros diversos**” pelo Prof. Dr. André Conforte (UERJ).